

JBC GCS 2024 審査員ワークショップ 12/27

講習会受付・受講会場 9階【リハーサル室】&【舞台】

Workshop Schedule Day1

10:15	class①受付 9階リハーサル室前で受付・受講料支払 ⇒受付後はリハ室・楽屋入室可能
11:00	class②～⑤受付 この時間以降に受付開始 9階リハ室前でご都合の良い時間に受付をして下さい。
11:15	class①ヴァリエーションクラス【リハ室】 中村 祥子先生 ラ・バヤデールよりニキヤの登場シーンを中村祥子先生から振り移ししていただき、音楽に合わせて踊ります。指導者以外
12:45	対象：【C03】 【C04】 【M10】 女性出場者
13:00	class②ヴァリエーションクラス【舞台上】 中村 祥子先生 ラ・バヤデールよりニキヤの登場シーンを中村祥子先生から振り移ししていただき、音楽に合わせて踊ります。舞台上での公
14:30	対象：【C05】 【C06】 【C07】 【M11】 【M12】 【E13】 女性出場者
13:30	class③コンテ課題振付クラス【リハ室】 渡辺 レイ 先生 新しいコンテンポラリー課題振付 3曲中の1曲を実際に振り移しをしていただきます。直接ポイントを教わる貴重な機会です。
15:00	対象：【C03】 【C04】 【C05】 【C06】 【C07】 【C08】 【C09】 【M10】 【M11】 【M12】 【E13】
15:30	class④コンテ課題振付クラス【リハ室】 渡辺 レイ 先生 新しいコンテンポラリー課題振付 3曲中の1曲を実際に振り移しをしていただきます。直接ポイントを教わる貴重な機会です。
17:00	対象：【C03】 【C04】 【C05】 【C06】 【C07】 【C08】 【C09】
17:15	class⑤バレエコア1st クラス【リハ室】 ジョセフ・ユー先生/桜井 幸子先生 エを踊るうえで大切な「軸」と「ライン」を学びます。レッスン前にバレエコアを行うことで自分のバレエが変わります。
18:45	対象：【C02】 【C03】 【C04】 【C05】 【C06】 【C07】 【M10】 【M11】 【M12】 【E13】

- ◆受講申し込みは指導者の先生の許可のもと、お申し込みください。申込後のキャンセルはできません。
- ◆講師の先生は予告なく変更になる場合があります。
- ◆ワークショップ時の着替えはどの楽屋を使用しても大丈夫です。
- ◆上記に記載の時間以降に9階リハーサル室の前で受付していただきます。
(受講に間に合う時間にお越しいただければ大丈夫です)
- ◆受付時に受講料を支払い、ゼッケンを受け取り楽屋へお入りください。開始10分前からリハーサル室にお入り頂けます。
- ◆リハ室に持ち込む荷物は最小限にし、外靴はリハーサル室入口に置かず、袋に入れて室内に持ち込んでください。
- ◆貴重品は各自で管理をお願いします。◆入室後は私語厳禁です(前のクラス開講中は特に)
- ◆クラス開始時間に間に合わない方がいる場合でも定刻で開始します。◆クラスが終了したら、速やかに退室して下さい。
- ◆時間の関係上、講師の先生との個人的なお話し、写真撮影は禁止とさせていただきます。
- ◆年齢的な観点より【C01】部門の方が受けられるクラスの設定はありません。ご了承ください
- ◆**指導者の先生はどのクラスでも見学可能。指導者パスを受付に提示してください。※保護者不可**
- ◆class②は舞台上の公開ワークショップとなります。
パスカード、観覧チケットをお持ちの方は客席から見学できます。撮影録音禁止。